

“Me liigume paljudes eri suundades ning igäüks meist mängib tõesti “*their asses off*”, seetõttu ei ole selles bändis nõrku lülisid” Randy Brecker

“Kui sul on sellised kaaslased nagu Hiram Bullock ja Dave Kikoski, siis oled sa saanud spektri mõlemad otsad - sirgjoonelise mehe ja paljukogenud kassi. Ja siis on sul Victor Bailey ja Steve Smith, kes teevad naudinguga mõlemaid asju. Ja sa segad Randy intellektuaalsema jazzi minu funkiliku lähenemisega Kokku ongi sul bänd, mis võib teha mida iganes ja minna kuhu iganes, sõltuvalt milline meeleolu sel õhtul on. Me võime rokkida ja lammutada 8000 inimese ees Roomas või mediteerida omaette mõnes pisikeses prantsuse ööklubis.” Bill Evans

“Kohtusin Randyga 1980-ndate alguses New Yorgis, ajal mil mängisin veel Miles Davise bändis. Selleks ajaks oli Randy juba väljakujunenud pillimees, muusikalooja ja uuendaja. Juba siis tekkis mul tõsine soov leida võimalus koos temaga mängida. Tegelikult on väga vähe muusikuid, kes on mulle muljet avaldanud oma võimega jõuda kuulajani ja esineda tipp tasemel. Kui Randy poolt tuli ettepanek koos mängida, siis ma lausa hüppasin rõõmust. Nii saigi alguse 2003. aasta suvel “Soulbop” bänd.

Sisuliselt on “Soulbop” idee. Kahe sõbra koostöö, kellele meeldib koos musitseerida, koos väljas käia, koos naerda, koos kontsertreisidel olla jne. Esimesest ühisest kontserdist peale teadsime, et oleme leidnud midagi erilist. Publiku reaktsioon oli rabav. Jazzis lihtsalt ei ole võimalik kunstlikult luua ühist keemiat ja loota, et see kõlab usutavalt.” Bill Evans

““Soulbop” on väga sügava tähendusega Billi ja minu jaoks. 5-ndal detsembril 2003. aastal sain ma traagilise teate oma hea sõbra ja kaasmuusiku Bob Bergi hukkumisest autoavariis lumetormisel Long Islandil. Olin nädal varem kutsunud teda ühinema oma uue CD suvetuuriga. Mõni aeg hiljem, olles kaalunud tuuri ärajätmise võimalust, rääkisin oma pikaajalise sõbra Bill Evansiga traagilisest sündmusest ja ühtlasi mainisin oma muret suvise tuuri pärast. Bill oli samuti plaaninud eelolevaks suveks tuuri kuid soovis samas läbi viia muudatusi võrreldes viimaste aastate tuuridega. Selle vestluse tulemusena tekkiski idee “jõud ühendada” ... Bill pakkus välja nime “Soulbop” ja uus bänd oligi sündinud. Järgneval suvel olime mõlemad rabatud publiku positiivsest reaktsioonist - meie ühiselt veedetud aeg oli nii meeldiv, et otsustasime seda järgmisel aastal korrata.

Mulle meeldib väga pildistada. Üks liigutavamaid fotosid on tüdrukust, kes oli meile vastu tulnud Hispaania lennujaama. Ta hoidis käes silti, et me oma võõrustaja üles leiaksime ... sellel oli kirjutatud “Soulbop”” Randy Brecker

